

УДК 316+82.09

ББК 60.5+83

Б79

Редакционный совет серии: *О. В. Хархордин* (ЕУСПБ),
В. А. Каплун (ЕУСПБ, НИУ ВШЭ (СПб), СПбГУ),
В. С. Вахштайн (МВШСЭН)

Болтански, Люк

Б79 **Тайны и заговоры. По следам расследований / Люк Болтански ;**
[пер. с фр. А. Захаревич ; науч. ред. О. Хархордин]. — СПб. : Издательство
Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2019. — 502 с. — (Серия
«Прагматический поворот»; вып. 9).
ISBN 978-5-94380-274-4

Развитие на рубеже XIX и XX вв. жанров детективного и шпионского романов, введение в психиатрию новой единицы — паранойи, изменение ориентации политической науки, перемещающей параною из психического в социальный план, сделали предметом исследования, с одной стороны, заговор, а с другой — склонность объяснять исторические события с помощью «теории заговора». Тема заговора всегда связана с подзрениями, сопровождающими практики власти. Где на самом деле сосредоточена власть и кому она принадлежит: правящим органам государства или другим, теневым институтам — банкирам, анархистам, тайным обществам? Это создает представление о реальности, состоящей из множества граней. Внешней, видимой, но иллюзорной реальности противопоставляется другая — глубинная, теневая, но куда более реальная.

Перипетии конфликта этих двух реальностей и создают основу предлагаемой читателю книги. Исследуя творчество мастеров жанра детективного и шпионского романов — от Артура Конан Дойла и Жоржа Сименона до Джона Ле Карре и Грэма Грина, — Люк Болтански показывает, что эти художественные произведения играют огромную роль в репрезентации реальности и представляют собой благодатный материал для социологического изучения.

ISBN 978-5-94380-274-4

УДК 316+82.09

ББК 60.5+83

© Editions Gallimard, Paris, издание на французском языке, 2012

© А. Б. Захаревич, перевод на русский язык, 2019

© О. В. Хархордин, предисловие к русскому изданию, 2019

© Европейский университет в Санкт-Петербурге, издание на русском языке, 2019

© К. А. Кузьминский, дизайн серии, 2019